

Nr wniosku

Konkurs Funduszu Filmowego w Krakowie

Karta Oceny Projektu – CZĘŚĆ A

Tytuł projektu _____

Imię i nazwisko Eksperta/Ekspertki

KRYTERIA OCENY PROJEKTU

1. Ocena walorów artystycznych projektu:

2. Ocena walorów poznawczych i estetycznych projektu i ich znaczenia dla utrwalania pozytywnego wizerunku Gminy Miejskiej Kraków lub regionu małopolski:

3. Ocena wysokości kwoty wydatkowanej na terenie Gminy Miejskiej Kraków lub regionu małopolski:

4. Ocena wykorzystania plenerów charakterystycznych dla Krakowa lub województwa małopolskiego:

5. Ocena powiązania produkcji z Krakowem lub województwem małopolskim – tematycznie, poprzez twórców/twórczynię i realizatorów/realizatorki, poprzez miejsce realizacji projektu:

6. Ocena spodziewanego efektu ekonomicznego projektu:

7. Ocena atrakcyjności projektu, w szczególności pod kątem możliwego zainteresowania widowni kinowej i telewizyjnej:

8. Ocena sposobu dystrybucji filmu, w szczególności z uwzględnieniem dystrybucji zagranicznej:

9. Ocena dotychczasowego dorobku wnioskodawcy/wnioskodawczynie i reżysera/reżyserki, w tym rezultatów artystycznych i ekonomicznych poprzednich produkcji filmowych:

10. Dodatkowe uwagi Eksperta/Ekspertki

Projekt otrzymał/nie otrzymał rekomendację Eksperta/Ekspertki (niewłaściwe skreślić)

Uzasadnienie decyzji:

EKSPERT/EKSPERTKA MAJĄ OBOWIĄZEK ZAPOZNANIA SIĘ z *Regulaminem Konkursu na Fundusz Filmowy w Krakowie*.

Podpis Eksperta/Ekspertki